



A INFLUÊNCIA RELIGIOSA NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE LOCAL: A FESTA DE MAIO DE SANTA RITA DE JACUTINGA-MG (1910-2023)

Camila Maria Guimarães Resende¹

Carlos Renato Dias do Lago²

Luiza da Silva Cruz³

Matheus Ferraz de Souza⁴

Resumo

No Brasil existem diversas festas religiosas que foram introduzidas através da colonização portuguesa no século XVI. Essas manifestações religiosas marcam traços da cultura popular brasileira. O presente artigo tem como objeto de pesquisa a Festa de Maio de Santa Rita de Jacutinga- MG, realizada desde 1910, ocorrendo anualmente durante todo o mês de maio, sendo uma festa católica voltada a Nossa Senhora e a Santa Rita de Cássia, padroeira da cidade. O objetivo desse trabalho é destacar como uma festa religiosa e manifestações culturais de cunho religioso influenciam na formação da identidade local. Utilizando como metodologia a História Oral, análise no inventário da festa, além de pesquisa bibliográfica. Assim sendo possível verificar que a Festa de Maio e manifestações religiosas influenciam na construção da identidade tanto cultural quanto pessoal de uma população.

Palavras-chave: Festas Religiosas. Identidade. Influência. Circularidade Cultural.

¹ Graduanda do UGB-FERP.

² Mestre em História Social (USS), Docente do UGB-FERP.

³ Graduanda do UGB-FERP.

⁴ Graduanda do UGB-FERP.