



CENÁRIO DE METODOLOGIAS ATIVAS NO ENSINO SUPERIOR: Visão do Aluno e do Professor

Daniela José de Sá¹
Suellen Diniz Linhares²
Thais de Assis Pinto³
Conceição Aparecida Fernandes Lima Panizzi⁴

Resumo

As mudanças causadas pelos avanços tecnológicos na sociedade contemporânea geram reflexões em relação a educação ministrada aos alunos do século XXI. O papel do professor como disseminador de conhecimento já não atende as expectativas dos alunos e dessa forma, é necessário o uso de metodologias ativas que colocam o aluno como sujeito ativo de aprendizagem. Cabe ao professor conhecê-las, aplicar e interagir com elas para que possa enriquecer as aulas, se adequando as atuais necessidades de formação. O presente artigo é resultado de uma pesquisa bibliográfica tendo como base teórica, os estudos de autores como Dewey (1950), Freire (2015), Rogers (1973), Novack (1999), entre outros.

Palavras-chave: Educação Superior. Prática Docente. Metodologias Ativas.

¹ Graduada em História (UGB).

² Licenciatura em Artes Visuais e Especialista em História da Arte (UBM).

³ MBA em Gestão de Negócios Sustentáveis (UFF) e Docente do UGB.

⁴ Mestre em Educação, Cultura e Comunicação (UERJ).