

DA UNIVERSIDADE À INSTITUIÇÃO ESCOLAR: Possibilidades de Parcerias no Ensino Remoto nas Aulas de Ginástica

Joice de Oliveira Silva¹

Josiane Silva de Barros Duarte²

Resumo

A pesquisa teve como objetivo buscar uma articulação entre os conhecimentos desenvolvidos na universidade e a prática produzida, vivenciada e experimentada na escola, oferecendo ao aluno em formação profissional uma possível análise da atual conjuntura política, social, econômica e cultural que a pandemia causou no âmbito da educação, seguida da oportunidade de observar as aulas planejadas do 1º ano dos anos iniciais da Educação Básica, nas novas configurações de ensino remoto emergencial. O foco central da pesquisa foi relatar as experiências compartilhadas nas aulas práticas de ginástica artística escolar, que foram elaboradas em parceria de duas Profissionais de Educação Física em época de pandemia. Na metodologia foram utilizados materiais didáticos elaborados a partir de vídeoaulas que foram planejadas a fim de explanar o conteúdo prático à turma do sexto período de licenciatura do Curso de Educação Física e aplicar à turma do primeiro ano dos Anos Iniciais da Educação Básica em suas aulas práticas on-line.

Palavras-chave: Educação Física. Ginástica. Ensino Remoto. Pandemia.

¹ Especialista em Dança e Consciência Corporal (UGF).

² Mestre em História (FUSVE).