

PROJETO CLÁSSICOS DA HISTÓRIA

Carlos Renato Dias do Lago

Mestre em História pela Universidade Severino Sombra

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO: 2º PERÍODO DE HISTÓRIA.

Disciplina: História do Brasil Colônia

OBJETIVOS DA AÇÃO:

- Proporcionar leitura aprofundada de obras clássicas da historiografia
- Promover a análise crítica dos alunos
- Estabelecer relações interdisciplinares com alunos de outros cursos

CONTEÚDOS TRABALHADOS:

Foi trabalhado com os alunos a obra "Casagrande e senzala" de Gilberto Freyre.

PROCEDIMENTOS:

A escolha da obra de Gilberto Freyre foi escolhida em consenso com os alunos do curso de História, por sua importância para a análise da sociedade colonial brasileira.

A partir daí foram estabelecidos prazos junto aos alunos para que fossem feitos resumos e fichamentos a serem entregues ao professor.

Após a entrega desses materiais era estabelecida breve discussão sobre os pontos de destaque dos capítulos analisados.

Ao final do semestre, após a leitura de toda a obra, foram convidados os alunos do 2º período do curso de Direito/manhã, da UGB, para que "Casagrande e senzala" fosse apresentada pelos alunos do curso de História.

RESULTADOS

A apresentação ocorreu no dia 21 de novembro no Auditório 1 da UGB, sendo os cinco capítulos descritos por cinco grupos de alunos. Ao final de cada apresentação ocorriam perguntas pelos alunos do Direito.

Após toda a apresentação, o professor ressaltou a importância da obra de Gilberto Freyre para a compreensão da sociedade brasileira, não apenas colonial, mas mesmo a contemporânea.

Foi aberto debate entre os alunos, enriquecendo-se pelo aspecto interdisciplinar.