

**UMA METODOLOGIA APLICADA AO CURSO DE ARQUITETURA E  
URBANISMO**

**Andréa Auad Moreira**

*Doutoramento em Urbanismo pelo PROURB/UFRJ*

**DADOS DE IDENTIFICAÇÃO (DISCIPLINA E SÉRIE EM QUE FOI APLICADA)**

Uma Metodologia aplicada ao Curso de Arquitetura e Urbanismo.

9º e 10º períodos.

**OBJETIVOS DA AÇÃO**

O Trabalho de Conclusão de Curso do CAU|UGB tem como objetivo principal a produção de projetos de Arquitetura e Urbanismo dos alunos concluintes que funcionem como síntese do aprendizado adquirido durante os cinco anos de duração do curso. Os alunos desenvolvem em dois períodos letivos a construção deste trabalho a partir de etapas bem definidas e com a orientação, num sistema de rodízio, de uma equipe de professores previamente selecionados (01 professor a cada 10 alunos). Os resultados obtidos nos últimos 08 anos (2006|2013) são bastante expressivos e, a cada ano, mais consistentes, o que nos incentiva a compartilhar com a comunidade acadêmica sua metodologia em permanente processo de avaliação.

**CONTEÚDOS TRABALHADOS**

As duas disciplinas que compõem o Trabalho de Curso do CAU|UGB acontecem nos dois últimos semestres do curso de Arquitetura e Urbanismo - FMATC + TC – e têm Ementa, Bibliografia e Conteúdos Programáticos próprios. Funcionam também a partir da existência de REGULAMENTO que estabelece Procedimentos e regras esclarecidas aos alunos e orientadores previamente.

A disciplina **Fundamentos Metodológicos Aplicados ao Trabalho de Curso - FMTATC** - abriga a realização da Monografia que subsidia teoricamente o Trabalho de Projeto a ser produzido e posteriormente a realização do Partido Arquitetônico e Urbanístico, apresentado à BANCA de AVALIAÇÃO, composta

pelos professores orientadores. Essa disciplina tem possibilidade de realização de dependência.

A disciplina intitulada **Trabalho de Curso - TC** – abriga o desenvolvimento projetivo de Arquitetura e Urbanismo do Tema selecionado pelo aluno em duas etapas que são avaliadas a partir da apresentação do trabalho a bancas compostas pelos orientadores, professores da casa e arquitetos convidados, a saber:

Estudo Preliminar – BANCA INTERMEDIÁRIA (Nota de peso 3)

Anteprojeto – BANCA FINAL (Nota de peso 7)

Essa disciplina não admite dependência. Assim, em caso de reprovação, há a possibilidade de cursar em turma extraordinária no semestre seguinte;

#### **PROCEDIMENTOS (DETALHAR TODOS OS PASSOS DA AÇÃO)**

O Trabalho de Curso acontece a partir de **ORIENTAÇÃO COMPARTILHADA**, que segue os seguintes procedimentos:

- 1) Eleição do grupo de professores orientadores pela turma de concluintes (01 professor a cada 10 alunos, orientação em rodízio);
- 2) Escolha de um professor supervisor do TC, responsável pela organização sistêmica, elaboração de fichas de acompanhamento, encaminhamentos de problemas e soluções.
- 3) Organização do Caderno de Acompanhamento para cada aluno (onde são anotadas pelos orientadores as presenças e a produção);
- 4) Reuniões periódicas dos orientadores com a supervisão e coordenação do curso;
- 5) Montagem das Bancas a cada conclusão das etapas previstas.

**RESULTADOS (DESCREVER OS RESULTADOS OBTIDOS NO PROCESSO ENSINOAPRENDIZAGEM A PARTIR DA EXPERIÊNCIA RELATADA)**

Ao longo destes oito anos de realização sob a égide desta estrutura metodológica, o Trabalho de Curso do CAU|UGB ganhou complexidade de conteúdo e organização sistêmica, responsáveis, em grande medida, pela qualidade dos trabalhos apresentados que são encaminhados para as premiações pertinentes e auxiliam a compor a cada ano a avaliação do próprio curso pela coordenação, pelos docentes e discentes. Podem ser destacados momentos importantes do Trabalho:

1. Encontros com os orientadores em rodízio possibilitam aproximações com variados pontos de vista;
2. A formação das Bancas reiteram a seriedade e imparcialidade do Trabalho;
3. O Caderno de Acompanhamento exercita nos alunos concluintes a Assiduidade e pontualidade;
4. A Superação das dificuldades acumuladas ao longo dos anos é incentivada a partir do trabalho de reforço em desenhos analógicos e digitais, textos, exercícios de projeção, conceituação;
5. Há o incentivo permanente do compartilhamento da ação projetual entre aluno, colegas e professores;
6. O auxílio do Laboratório de Informática orientado contribui para a qualidade de representação e apresentação digital dos projetos;
7. O Trabalho avaliado em processo, com notas somativas, desenvolve no aluno o sentido da conquista da finalização de sua formação;
8. O aluno convive com a possibilidade real de reprovação no TC caso o Trabalho não atenda ao exigido pelo regulamento, o que desenvolve no mesmo o sentido de responsabilidade e comprometimento;
9. O Trabalho de Curso reforça a **RELAÇÃO DE EXTENSÃO UGB|COMUNIDADE**, em especial no que se refere à Montagem da Banca Final com convidados externos. A Recepção dos convidados no momento de realização da Banca Final é um ato solene do curso, no sentido de fechamento do ciclo acadêmico e abertura do ciclo profissional;