

**RESGATE DOS BRINQUEDOS FOLCLÓRICO-INFANTIS**

**Marcelo Dantas de Britto**

*Graduação em Educação Física pelo Centro Universitário de Volta Redonda*

**DADOS DE IDENTIFICAÇÃO**

Disciplina: Elementos da Arte e Cultura Popular – 6º período

**OBJETIVOS DA AÇÃO**

- Proporcionar ao aluno uma vivência de aula em que o mesmo atuará diretamente com seus alunos e situações de criatividade e reaproveitamento de objetos descartados no lixo
- Resgatar as brincadeiras infantis e folclóricas

**CONTEÚDOS TRABALHADOS**

- Folclore
- Brincadeiras infantis
- Jogos

**PROCEDIMENTOS**

- Esta vivencia foi dividida alguns momentos:
  1. Foi realizado um debate sobre as brincadeiras e os brinquedos, que os mesmos vivenciaram quando criança ou conheceram por outros meios. Durante o debate o Professor da disciplina interrompeu as colocações, para forçá-los a lembrar de outras brincadeiras ou brinquedos existentes, mas que os mesmos estavam deixando de citar.
  2. Logo após o debate foi colocado a disposição dos alunos jornal, barbante, papel crepom e tinta, para que os mesmos confeccionassem os brinquedos.
  3. A aula seguinte foi de experimentação destes brinquedos, para que os alunos percebessem que feitos de qualquer forma podem durar apenas alguns minutos e levar seus alunos a frustração.

**RESULTADOS**

A partir desta experiência, vivenciada na aula de Elementos da Arte e Cultura Popular, foi possível direcionar o aluno, do curso de Educação Física, para um olhar sobre o que é a

disciplina, como se constrói e como pode-se ministrar aulas de Educação Física na realidade dos dias atuais, em que precisamos aproveitar tudo.

Essa vivência modificou o olhar de todos sobre as possibilidades da disciplina, de nossa diversidade de brincadeiras, desta forma instigou a reflexão sobre os rumos que as aulas de educação física pode tomar para desenvolver as potencialidades de seus alunos da melhor maneira possível.

