

RELATO DE PRÁTICA PEDAGÓGICA: O “Jogo Dos Tronos” (Game of Thrones®) na Imunologia

Marcelo Ferreira Pinto¹

Marcus Vinicius Netto Palmeira²

Vanessa Vasconcelos Fonseca³

Dados de Identificação

Disciplina: Imunologia

Período: 3º

Curso: Nutrição

Objetivo(s) da Ação

Tornar o momento “ensino-aprendizagem” agradável e descontraído através de analogia entre a teoria relacionada ao sistema imune humano e cenas de filmes (no caso, do seriado Game of Thrones® - doravante GOT®).

Conteúdos Trabalhados

A prática trabalhou os seguintes conteúdos:

- Imunidade inata.
- A “não especificidade” deste tipo de imunidade.
- Mecanismos externos ou de barreira.
- Exemplo de mecanismos internos (Fagocitose).

¹ Mestre em Gestão e Estratégia de Negócios (UFRRJ), Docente do UGB-FERP.

² Doutora em Ciência dos Alimentos (UFRJ), Docente do UGB-FERP.

³ Especialista em Nutrição Esportiva (UGB), Docente do UGB-FERP.

Procedimentos

Após definidos os objetivos da aula, foram selecionadas duas cenas sob o seguinte critério: que fossem medievais (para que houvesse maior diversidade de armamentos, representando a diversidade de tipos de patógenos a que estamos sujeitos/expostos) e que retratassem uma tentativa de invasão a uma fortaleza.

Seguindo a linha de raciocínio baseada na analogia inicial, os exércitos atacantes representariam os patógenos, que tentavam penetrar em um corpo são (representado pela fortaleza) e o conjunto paredão da fortaleza, exércitos de defesa, com sua diversidade de armas, representavam o sistema imune inato.

Os dois trechos da série em questão foram encontrados no Youtube (www.youtube.com) com os seguintes títulos:

- Game of Thrones 7x03 - The Unsullied attack Casterly Rock (HAPPY TV, 2017).
- Game of Thrones - Battle of the Bastards | Two Steps From Hell - Heart of Courage (ŁAJKA, 2024).

Uma vez selecionadas as cenas, segue o passo a passo em sala de aula:

1º passo: Antes do dia da aula, os alunos foram orientados a ler o material didático disponibilizado previamente no NEAD, com o conteúdo que será trabalhado na prática e que chegassem no dia da aula já se organizando em equipes de não mais que cinco componentes.

2º passo: No dia da aula, foram expostos no quadro branco o tema da aula e os objetivos da aprendizagem. Na sequência o professor faz uma breve explicação do conteúdo, lembrando-o, junto aos alunos, e tirando as eventuais dúvidas que surgiram da leitura prévia.

3º passo: As cenas selecionadas foram projetadas sem nenhuma orientação prévia. Este procedimento serviu para que os alunos simplesmente se familiarizem com a sequência de cenas.

4º passo: Foi lançado o foco o qual os alunos deveriam ter, ao analisarem a cena, através de uma questão: *“A partir do que foi explicado sobre imunidade inata e fagocitose, faça uma analogia entre as cenas apresentadas e os principais elementos destes dois temas estudados”*.

5º passo: Foi feita uma segunda projeção das cenas, agora com os alunos tomando nota, individualmente, sobre os pontos de analogia.

6º passo: Foram dados 10 (dez) minutos (prorrogáveis por mais 2 minutos, sem que os alunos soubessem) para as equipes elaborarem, em estrutura de tópicos, as analogias, segundo suas análises das cenas, em consonância com o material estudado e apresentado em sala.

7º passo: Findado o tempo estabelecido, cada equipe, por ordem espontânea, apresentou suas analogias. Seguiu-se uma discussão, orientada pelo professor, debatendo sobre os diferentes pontos de vista de cada equipe.

8º passo: Ao final da prática, o professor fez as considerações pertinentes, sintetizando as analogias feitas pelas equipes e acrescentando elementos que passaram despercebidos.

9º passo: Ao final da aula foi aberto espaço para que os alunos se expressassem e passassem suas impressões, desta vez sobre a prática aplicada, e o quanto ela contribui para o processo ensino-aprendizagem.

Materiais necessários nesta prática:

- Laptop.
- Projetor multimídia (datashow).
- Caixas de som.
- Acesso à internet.
- Quadro branco.
- Canetas para quadro branco.

Resultados

Durante a prática realizada com a referida turma ficou evidente o envolvimento dos alunos e a motivação em desenvolvê-la. Houve uma conexão entre a participação ativa dos alunos e sua integração com o conteúdo. Isso torna evidente a importância de metodologias que estimulem momentos de ludicidade, interação e estímulo da criatividade e a capacidade de percepção do aluno.

Importante também a observação do perfil da turma, para a escolha da metodologia adequada às suas necessidades, expectativas e estilos de aprendizagem.

Referências

HAPPY TV. **Game of Thrones 7x03 - The Unsullied attack Casterly Rock.** YouTube, 01 de agosto de 2017. 04min19s. Disponível em: < https://www.youtube.com/watch?v=SaZB_TsxmB4>. Acesso em: 06 de janeiro de 2025.

ŁAJKA Robert. **Game of Thrones - Battle of the Bastards | Two Steps From Hell - Heart of Courage.** YouTube, 24 de agosto de 2024. 09min. Disponível em: < <https://www.youtube.com/watch?v=oorC8yVE1BE> >. Acesso em: 06 de janeiro de 2025.