



IX SIMPÓSIO DE PESQUISA E DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DO UGB: “Desafios pedagógicos durante e pós-pandemia”



PROJETO DE EXTENSÃO À COMUNIDADE (PEC)

Regina Coeli¹

Dados de Identificação

Curso: Direito

Disciplina: Projeto de Extensão à Comunidade (PEC)

Turma: 10º período

Campus: Barra do Pirai e Volta Redonda

Objetivos da Ação

- Ressignificar os procedimentos metodológicos da disciplina durante as aulas remotas.
- Oportunizar o acesso à nossa comunidade, dos nossos recursos humanos, culturais e patrimoniais.
- Inserir o acadêmico no universo do conhecimento e serviços.
- Proporcionar ao discente o intercâmbio de conhecimento, experiências e competências.
- Preparar o futuro profissional para a colocação no mercado de trabalho.

Conteúdos Trabalhados

- Elaboração do Projeto de Pesquisa com tema pertinente ao Direito.

¹ Mestre em História pela Universidade Severino Sombra.



IX SIMPÓSIO DE PESQUISA E DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DO UGB: “Desafios pedagógicos durante e pós-pandemia”



- Organização de Palestra para a Comunidade.
- Elaboração de portfólio.

Procedimentos

A disciplina Projeto de Extensão à Comunidade (PEC) tem como premissa a apresentação na comunidade de um tema pertinente ao Curso, nesse caso o Direito.

Seu objetivo é de uma atividade extensionista de intervenção social, que envolve tanto o atendimento especializado, individual ou em grupo, para esclarecimento, aconselhamento, encaminhamento e tratamento, quanto ao oferecimento de ensino direcionado a demandas sociais.

Para iniciar os passos para o desenvolvimento da disciplina a elaboração de um projeto de Pesquisa é o primeiro passo, sendo assim segundo Gil apud Tchamo; Correa (2020):

Projeto de pesquisa é "o processo sistematizado, mediante o qual se pode conferir maior eficiência à investigação para em determinado prazo alcançar o conjunto das metas estabelecidas" (GIL, 1988:21). Nele, considera-se os passos a seguir, sem os quais dificilmente o processo de pesquisa é bem sucedido. Equivale afirmar que um mau projeto pode prejudicar o fim da pesquisa. No projeto, prevê-se os instrumentos técnicos, os recursos humanos, técnicos materiais e financeiros, apresentam-se os roteiros das ações a serem desenvolvidos na pesquisa.

Seguindo sua especificidade, a metodologia da disciplina de PEC segue 3 etapas:

- Elaboração de um projeto com temática pertinente ao curso e com características de extensão a comunidade (em grupo).
- Aplicação do projeto na comunidade. (Palestra, com roteiro, slides e material de apoio para a apresentação).
- Apresentação de Portfólio com os resultados e ações do projeto (avaliação do projeto).



IX SIMPÓSIO DE PESQUISA E DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DO UGB: “Desafios pedagógicos durante e pós-pandemia”



No início do primeiro semestre, 2020.1, as aulas foram presenciais até o mês de março, com a Pandemia do Covid-19, as aulas foram suspensas e retornamos com as aulas, não mais presenciais e sim com as aulas remotas, online.

Os alunos do 10º período noturno de Volta Redonda, que iniciaram as aulas presenciais, foram instruídos quanto a disciplina e sua metodologia e não se sentiram à vontade em fazer apresentações online para a comunidade externa e apresentaram para a própria turma e entregaram o portfólio da atividade desenvolvida na plataforma do NEAD/UGB.

No segundo semestre, 2020.2, as aulas iniciaram em agosto e online com as turmas do 10º período de Volta Redonda e Barra do Pirai e as orientações sobre a metodologia da disciplina de PEC foram elencadas, dessa forma, começamos com a elaboração do Projeto de Pesquisa com tema, introdução, objetivo, justificativa, referencial teórico, metodologia, cronograma, referências e um diagnóstico sobre o tema e sua relevância para a comunidade externa e interna.

Após a elaboração do projeto os grupos deveriam preparar a apresentação à comunidade através de um roteiro, elaboração de slides, convidados nas *lives*, o dia e horário. Aos alunos e seus grupos foi proposto que poderiam apresentar em sala de aula, em *lives* no Instagram ou no canal do Youtube do Direito.

Na organização das palestras, cada grupo antes das apresentações deveriam se reunir com a professora da disciplina para apresentar o tema e os passos do roteiro da palestra.

Foram orientados em fazer um roteiro, pois diferente das apresentações presenciais, teriam que divulgar, preparar o roteiro, fazer slides e registrar as atividades para a confecção e entrega do portfólio como resultado da disciplina.

O portfólio deve conter o projeto com data e hora da apresentação, roteiro da palestra, slides, fotos dos integrantes do grupo, foto da apresentação, conclusão sobre o projeto e da apresentação pelo grupo.



IX SIMPÓSIO DE PESQUISA E DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DO UGB: “Desafios pedagógicos durante e pós-pandemia”



Resultados

As turmas de 2020.2, de Volta Redonda, manhã e noite e de Barra do Pirai, noite iniciaram o semestre em agosto, com as aulas remotas.

Os alunos das 4 turmas divididos formaram 39 grupos e 3 alunos optaram por fazer o projeto individualmente. Dentre esses 22 grupos apresentaram em sala, 01 grupo em uma *live* em uma escola, 06 no canal do Youtube do Direito, 08 *lives* no Instagram, 02 grupos apresentaram para turmas de 1º e 4º período do Curso de Direito.

Os grupos escolheram temas pertinentes e de relevância a comunidade externa e interna, por abordar assuntos sociais sob a visão do Direito. Alguns grupos convidaram professores, advogados, uma delegada da Policia Federal e a delegada do DEAM de Volta Redonda para participarem das *lives*, demonstrando o envolvimento dos alunos. Essa participação dos alunos e da comunidade demonstra como as pessoas gostam e precisam de conhecimentos e esclarecimentos.

Como resultado a disciplina de PEC que segue uma metodologia de apresentar temas a comunidade, desafiou os alunos a se adequarem a realidade online e conseguiu sob essa nova perspectiva desconstruir o procedimento presencial e se adaptar as novas configurações de concluir a disciplina se ressignificando e reinventando novas formas de levar seus conhecimentos adquiridos durante o curso de graduação as pessoas.

A interação com a comunidade, mesmo diante da realidade das aulas remotas, não desmotivou os alunos e sim os instigou a novas possibilidades. Foi relevante perceber alunos que a princípio mostraram-se tímidos e inseguros em apresentar através das redes sociais, optarem por essas apresentações em *lives*, saindo do seu reduto e querendo ganhar essa visibilidade de seus conhecimentos patrimoniais e culturais.

Links:

Canal do CURSO DE DIREITO UGB:

<https://www.youtube.com/channel/UCEbXh87O4jjCMLSgt8x1esq>

Instagram: <https://www.instagram.com/tv/CHbi4OCpnWK/?igshid=c4rpodcwpf8r>



IX SIMPÓSIO DE PESQUISA E DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DO UGB: “Desafios pedagógicos durante e pós-pandemia”



Instagram: <https://www.instagram.com/p/CHjNjhmHAFK/>

Instagram: <https://www.instagram.com/p/CHyjuO9H9jQUz1tsM6qVJCRrPkSO1hJy9Z03TQ0/>

Referências

GIL, António Carlos. **Como Elaborar Projetos de Pesquisa**. São Paulo, Editora Atlas, 1988.

COMUNIDADE. **Portfólio Acadêmico**: como fazer um portfólio para a faculdade. Disponível em:

<https://comunidade.rockcontent.com/o-que-e-portfolio/> . Acesso em: 20 abr. de 2020.

SANTOS, João Almeida. **Metodologia científica**. -2 ed.- São Paulo: Cengage Learning, 2011.P. 180- 187. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522112661/cfi/197!/4/4@0.00:0.00>. Acesso em: 20 abr.de 2020.

TCHAMO, Joaquim Eugenio; CORREA, Dalila Alves. **PROJETO DE PESQUISA**: Que Utilidade Tem para a Pesquisa e Vida Profissional de estudantes? Disponível em: <http://www.unimep.br/php/mostraacademica/anais/4mostra/pdfs/563.pdf>. Acesso em: 05/01/2020.